

Kleiner Bestseller

Das Sofa, das sich
überall und allem anpasst

Little bestseller

The sofa that adapts
to everything everywhere





Der wahre Luxus: die Reduktion aufs Wesentliche

The true luxury: Reduction to the bare essentials

Der deutsche Designer Thomas Althaus beweist kreative Vielseitigkeit durch eine Reduktion auf das Wesentliche: Nicht allerlei Schnickschnack und Firlefanz braucht die Möbelwelt, sondern funktionale Stücke, die der Sache dienen. So passt sich auch das Sofa DS-450 hervorragend an verschiedenste Einrichtungsstile an und trägt zu einem perfekten Gesamtbild bei. Wie das DS-490 besticht auch das DS-450 durch einfachste Handhabung, mit der die Funktion des Möbels verändert werden kann.

Die Rückenelemente können solitärgetrennt und in unterschiedlicher Neigung nach hinten verstellt werden. Die weichen Polster Elemente, die in seitlich hochklappbaren Armteilen enden, laden neben dem Sitzen auch zum Abheben ein – zwei Handgriffe, und aus dem DS-450 wird dank ausgefeilter Technik eine Relax-Liege. Kein Wunder, dass sich das Modell innert kürzester Zeit zu einem Bestseller unserer Schweizer Manufaktur entwickelt hat.

German designer Thomas Althaus demonstrates creative versatility in this reduction to the bare essentials: the furniture world does not need all sorts of bric-a-brac and frills; it needs functional pieces that serve the cause at hand. The DS-450 sofa adapts perfectly to a very wide variety of furnishing styles and contributes to a perfect overall picture. Like DS-490, the DS-450 also impresses with its very simple handling that can be used to change the function of the piece of furniture.

The backrest elements can be adjusted individually and set backwards at different tilting angles. The soft upholstery elements that end in fold-up armrests on the sides, inviting people not just to sit but also to lift off – thanks to sophisticated technology, all it takes is two flicks of the wrist to convert DS-450 into a recliner. No wonder this model has become a bestseller for our Swiss manufacture in a very short period of time.





DS-450



Ein Wunderwerk genialer technischer Einfälle

Designer Thomas Althaus hat das von Reto Frigg 1985 entwickelte Original überarbeitet und mit ausgefeilter Technik bis ins kleinste Detail liebevoll perfektioniert. Eine verbesserte Mechanik und eine neu interpretierte Optik verleihen dem futuristischen Verwandlungskünstler neuen Schwung.

A miracle of brilliant technical inspiration

Designer Thomas Althaus updated the original developed by Reto Frigg in 1985, lovingly perfecting it with sophisticated technology, down to the tiniest details. An improved mechanism and a reinterpreted look add fresh momentum to this futuristic quick-change artist.



design
Thomas Althaus



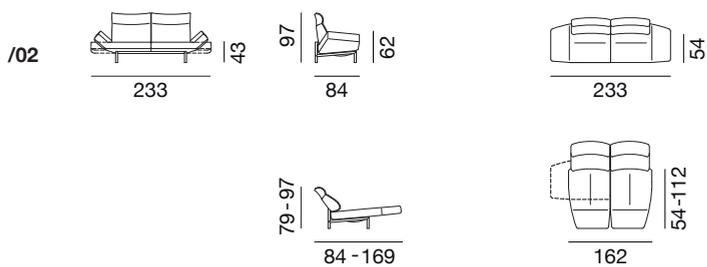
since
1999



leather
≈ 15 m²



DS-450 Masse / Measurements



Dazu passend / Combine with



DS-277



DS-343



DS-344

de Sede AG
info@desede.ch
desede.ch

