

Rückenbalsam

Ein Designessel, der sich
mit dem Sitzenden mitbewegt

Back balm

A designer armchair that moves
with the person seated

DS-344



de Sede
SWITZERLAND



Aufbruch in eine neue Sitzkultur

Venturing into a new culture of sitting

—
«SuperSeating» heisst das Labor von Bart Van der Heyden. Und der Belgier weiss, was er tut und wovon er spricht. Als gelernter Physiotherapeut verbindet er Erkenntnisse aus der Wissenschaft und der Medizin mit den verschiedensten Materialien, um seine Mission zu erfüllen: Sitzen zu einem noch angenehmeren Erlebnis zu machen.

Beim DS-344, der kleineren Version des technischen Wunderwerks DS-343, nutzte Van der Heyden sein «Dynamic Postural Stability»-Konzept, um einen Sessel zu entwickeln, bei dem sich das Rückenelement ab Beckenhöhe mitbewegt – ganz ohne mechanischen Aufwand, allein durch die Haltung des Sitzenden, der sich schwerelos fühlend in einem dynamischen Gleichgewicht hält.

—
“SuperSeating” is the name of Bart Van der Heyden’s laboratory. And the Belgian knows what he is doing and what he is talking about. A physical therapist by training, he combines the findings of science and medicine with a wide variety of materials to fulfill his mission: to make sitting an even more pleasant experience.

With DS-344, the smaller version of the DS-343 technical miracle, Van der Heyden used his “Dynamic Postural Stability” concept to develop an armchair in which the back element moves along with it from pelvic height – without any mechanical effort, solely through the posture of the seated person, who holds him- or herself in a dynamic equilibrium accompanied by a feeling of weightlessness.





DS-344



Der Zwilling von DS-343

Der DS-344 ist der Zwilling des Sessels, der das Sitzen neu erfand: gleiche Schöpfer, gleiche Idee, nur in der Aufmachung ein klein wenig anders.

Bei dieser Version des Sessels, der Becken und Rücken schont, wird eine dünnere Variante beim Leder verwendet: ein nachhaltiges Rohmaterial, das wir für Bequemlichkeit nutzen.

Der Stuhl wird dadurch etwas leichter, und seine Optik und Haptik lassen weitere Einsatzgebiete zu.

The twin of DS-343

DS-344 is the twin of the armchair that reinvented sitting: same creators, same idea, just a little different in appearance.

This version of the armchair, which protects the pelvis and back, uses leather in a thinner version: a sustainable raw material that we use for comfort.

This makes the chair somewhat lighter, and its appearance and feel allow for further areas of application.



design
de Sede
&
Bart Van der
Heyden



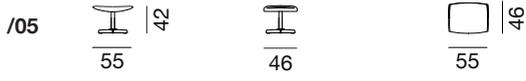
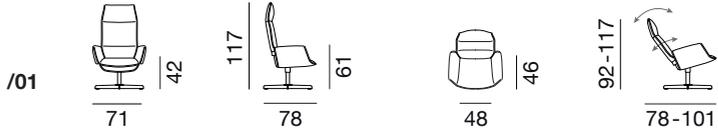
since
2019



proven
seating



DS-344 Masse / Measurements



Dazu passend / Combine with



DS-5020



DS-840

de Sede AG
info@desede.ch
desede.ch

